



Anno XX
Settembre 2009

A cura di Fabio Baldoncini

ROTARY CLUB
PERUGIA EST
2090 Distretto



GIUGNO: FESTEGGIATO IL VENTENNALE CON IL PASSAGGIO DELLA CAMPANA

Martedì 30 giugno 2009, alla presenza del Governatore Giorgio Splendiani, il Rotary Club Perugia Est ha festeggiato i 20 anni dalla sua fondazione durante una cerimonia che si è svolta in serata presso la residenza d'epoca "Alla Posta dei Donini", a San Martino in Campo (Pg).

L'evento è coinciso con il tradizionale Passaggio della Campana, che simboleggia l'avvicendamento annuale del presidente del club.

Il presidente uscente Oliviero Olivieri ha passato la Campana, il Collare ed il Distintivo di Presidente ad Angelo Buonumori che guiderà il Club nell'annata 2009-2010.

Buonumori ha spiegato che nell'anno della sua presidenza sarà il tema dell'Arte a dominare tutti gli appuntamenti e gli eventi organizzati dal club. In apertura della serata un minuto di silenzio è stato dedicato a due rotariani recentemente scomparsi: Alberto Begliomini, in onore del quale la famiglia e il nostro club hanno istituito una borsa di studio e Francesco Angelini Paroli del club Perugia.

Durante l'incontro è stato presentato il nuovo Socio, Aldo Iacone.

Poi si è proceduto al conferimento delle onorificenze "Paul Harris Fellow", il più importante riconoscimento del Rotary.



Il premio è stato consegnato ai rotariani Sabrina Chiaramonti Begliomini, Fabio Baldoncini, Giuseppe Lepore, Giampiero Pimpinelli e Oliviero Olivieri.

In occasione del ventennale del club è stato anche realizzato un volume fotografico che ricorda il secondo decennio, quello dal 1999 al 2009, dal titolo "Venti... ma non li dimostra".

Nel corso della serata il Governatore Splendiani ha ricordato come il Distretto 2090 sia fortemente impegnato nei confronti della popolazione terremotata d'Abruzzo e in particolare nel progetto che vuole rimettere in funzione, entro due anni, la Facoltà di Ingegneria dell'Università de L'Aquila.



Il volume "Venti ma non li dimostra"

Copie della pubblicazione sono disponibili presso la Segreteria per i soci che non l'hanno ricevuta.

LUGLIO: UNA SERATA DEDICATA AL CINEMA

Con il critico cinematografico Fabio Melelli il primo degli appuntamenti dedicati all'arte

Non si vedono tutti i giorni carri armati che sfilano in Piazza 4 Novembre, trapezisti che cadono esanimi sul palco del Teatro Pavone o scene bollenti fra le mura di Palazzo Gallenga.

La città di Perugia può essere anche questo: basta mettere da parte la realtà e lasciarsi trasportare dalla magia del cinema.

La rappresentazione che di Perugia e dell'Umbria hanno fatto pellicole celebri e meno celebri, mirabili o sconvenienti, è stato il tema di una serata organizzata dal nostro Club giovedì 9 luglio 2009 al Golf Club Perugia di Santa Sabina. È stata una conviviale interclub che ha visto anche la partecipazione dei soci del Rotary Club Trasimeno, Inner Wheel Perugia e Rotaract Perugia Est. Nel corso della riunione è stato anche presentato un nuovo socio del Club: Benedetto Duranti.

Ospite della serata il giornalista e critico cinematografico Fabio Melelli con una interessante e suggestiva dissertazione basata sul libro "L'Umbria del cinema: fra demonio e santità".

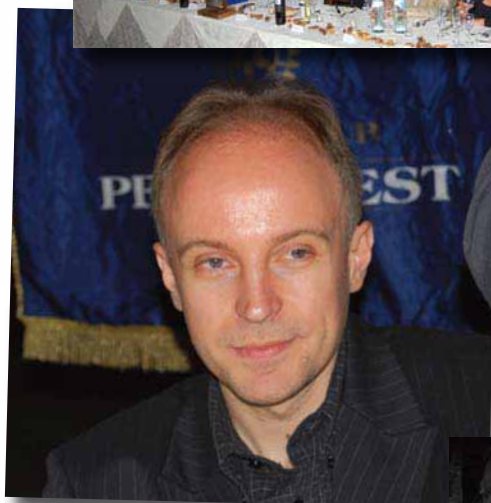
Nel suo volume, Melelli ha catalogato ben 188 film girati in Umbria dall'epoca del cinema muto fino ai giorni nostri. Titoli che vanno dal melodramma al film di guerra, dal western alla commedia erotica.

Non tutti sanno ad esempio che il primo film girato a Perugia è "Uomini e Cieli", pellicola di Francesco De Robertis del 1943, considerato per il suo impiego di attori non professionisti antesignano del neorealismo italiano; oppure che a Todì nel

1973 è stato filmato un improbabile spaghetti-western dal titolo "Sette monache a Kansas City".

Melelli si è però soffermato su tre film girati a Perugia di cui ha mostrato anche alcune sequenze, le più suggestive.

In "Bufere", film di Guido Brignone del 1952, si possono notare ambientazioni come il Teatro del Pavone (esterni ed interni) oppure il villino Cenci Goga.



Ne "La tua donna" pellicola girata nel 1955 da Giovanni Paolucci si possono invece

vedere carri armati raggiungere Piazza 4 Novembre e fermarsi davanti

alla Fontana Maggiore dopo aver transitato in via Cesare Battisti.

È del 1973 invece "I corpi presentano tracce di violenza carnale" sexy-thriller di Sergio Martino diventato un cult-movie anche a livello

internazionale con il titolo di "Torso". Le sequenze iniziali del film sono ambientate nella Sala dei Notari, nel chiostro di San Lorenzo e in Piazza 4 Novembre, all'epoca ancora aperta al traffico veicolare.

Perugia è stata teatro anche di alcune commedie erotiche all'italiana come

"La professoressa di lingue" del 1976, dove compare una giovane Fausta Bennati, ma anche di film un po' più "hot" uno dei quali, molto raro, presenta scene di interni riprese a Palazzo Gallenga, sede dell'Università per stranieri.

Fra le mille curiosità raccontate da Fabio Melelli anche le origini umbre di alcuni personaggi del cinema. Come Terence Hill (al secolo Mario Girotti) il cui padre era originario di Amelia, o come Dario Argento: figlio di un perugino, il re dell'horror italiano conosce bene Perugia e qui decise di girare una delle principali scene di "Profondo Rosso" (1975) nel Cimitero Monumentale.

L'evento di giovedì sera è stato il primo di una serie di appuntamenti che nell'anno 2009/2010 il nostro Club dedicherà al mondo dell'arte ispirandosi al

tema "L'arte, comunicazione universale".

Le conviviali dei prossimi mesi saranno quindi incentrate sulle diverse attività dell'ingegno e della creatività: dall'arte figurativa alla musica, dal teatro al cinema, fino alla gastronomia.

Il Rotary: una rete di persone che riconoscendosi negli stessi valori, si sentono naturalmente portati a scambiarsi disponibilità e intelligenza.



Cari amici,

Il mese di Ottobre sarà ricco di appuntamenti particolarmente interessanti:

Il 15 **sarà di scena l'arte teatrale.**

A questo proposito occorre ricordare che Perugia, tra gli eventi culturali di livello nazionale può annoverare una manifestazione teatrale nata cinquant'anni fa, che ha evidenziato una assoluta originalità nel rapporto tra lo spettacolo ed il pubblico che vi assiste.

Il **Teatro in piazza**, deve la sua nascita alla mente fervida ed alla creatività di un nostro rotariano, Giuseppe Agozzino, siciliano, da lungo tempo nostro concittadino.

L'idea di una forma così originale di fruizione dello spettacolo non poteva che partire da un occhio forestiero, innamorato di una città da scoprire nei suoi angoli più nascosti.

Ed ecco che il teatro è arrivato nelle piazze, piazzette, vie, vicoli, giardini, chiostri dell'antica Perugia dove il pubblico si trovava a contatto diretto con gli attori e, talvolta, entrava a pieno titolo nelle vicende rappresentate.

La forza del
Rotary è nelle
presenza di tutti.
Un valido mezzo per
conoscerci creando
l'amicizia



Il 15 Ottobre, nella Sala Raffaello dell'Hotel Brufani, Sergio Ragni, Giampiero Frondini e Valter Corelli, autori, registi e attori di tanti spettacoli di successo dello storico gruppo teatrale perugino Fontemaggiore, rievocheranno per noi quella bellissima stagione di cui furono attivi protagonisti.

Il 29, ci aspetta una serata all'insegna dell'"arte del gusto".

Iscriversi a
Rotary non vuol dire
"appartenervi" se non
si partecipa alla sua vita
e ai suoi programmi.



Nello scenario della concessionaria De Poi, tra splendide auto Fiat, Lancia, Ferrari e Maserati, il nostro Socio Sergio Bellina ed uno dei massimi esperti italiani dell'arte del fumo, Claudio Bellucci, ci intratteranno sul tema "Rhum, cioccolato e sigaro".

In ultima il programma del mese





OTTOBRE
AUGURI A:

- 5 Giampiero Pimpinelli
- 6 Marco Ferretti
- 7 Alfredo Caiazza
- 9 Silvio Milletti
- 11 Pierluigi Fiori
- 14 Sergio Porcaro
- 26 Giuseppe Lepore
Giorgio Moretti
- 27 Michele Lapalorcia
- 31 Angelo Buonomori
Gianfranco Tomassini



Segreteria
Via Gallenga, 2
tel. 075 515 60 64
fax 075 515 34 66

giovedì 8 Ottobre
19,00

Riunione Consiglio Direttivo
e Presidenti di Commissione

(Segue convocazione con ordine del giorno
e luogo di svolgimento)

giovedì 15 Ottobre
20,00

Conviviale con soci, familiari e ospiti

Hotel Brufani
Perugia

L'arte teatrale

Perugia e il Teatro in Piazza

Una serata insieme ai protagonisti della
Fonte Maggiore, la compagnia teatrale che negli anni '60
contribuì alla nascita del Teatro in Piazza
e ad Alberto Agozzino che lo inventò.

giovedì 29 Ottobre
20,00

Conviviale con soci, familiari e ospiti

Gruppo De Poi
Concessionaria Fiat, Lancia, Ferrari, Maserati
Ellera, Corciano

L'arte del gusto"

una serata sul tema "Rhum, cioccolato e sigaro"

L'attualità e la
credibilità del
Rotary risiedono nella
concreta forma di
servizio volontario
attuata secondo le
singole competenze
dei soci